



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Бей)

М15

Макаёнок, Андрей Егорович.

Избранное [Текст] / Андрей Макаёнок ; худож. Л. А. Тишков. - Москва : Искусство, 1984. - 535 с.

В сборник драматических произведений известного белорусского писателя вошли пьесы, получившие широкую популярность. Это сатирические комедии «Извините, пожалуйста!», «Левониha на орбите», «Таблетку под язык», трагикомедии «Затюканный апостол», и «Трибунал», лирическая комедия «Верочка» и др. Посвященные злободневным проблемам современности, остро бичующие пороки, еще встречающиеся в наши дни, пьесы призывают к общественному и моральному совершенствованию. Они очень сценичны, написаны живым, образным языком. Представят интерес и для театров и для зрителей.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Беи)

M473

Мележ, Іван Паўлавіч.

Подых навальніцы [Текст] : раман / Іван Мележ ; рэдкал.: Р. Барадулін [і інш.]. - Мінск : Мастац. літ., 1991. - 509 с. : 4 л. іл. - (Б-ка беларускай класікі)

Раман "Подых навальніцы" — другая частка "Палескай хронікі", якая прынесла Івану Мележу шырокае прызнанне ў нашай краіне і за мяжой.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Бен)

К60

Колас, Якуб.

На просторах жизни [Текст] ; Трясина / Якуб Колас. - Минск :  
Мастац. літ., 1972. - 228 с. - (Б-ка белорусской повести)

Повесть «На просторах жизни» посвящена молодому поколению, которому Октябрьская революция открыла широкие просторы новой жизни.

О мужестве белорусских партизан в годы гражданской войны и иностранной интервенции рассказывает повесть «Трясина».



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

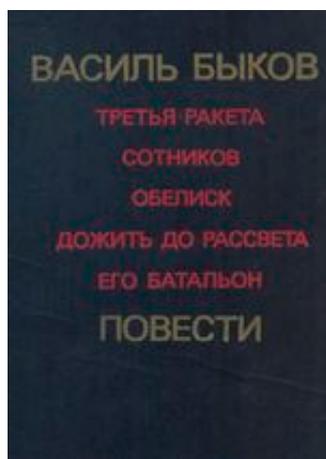
## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Бей)

Б953

Быков, Василий Владимирович.

Третья ракета [Текст] ; Сотников ; Обелиск ; Дожить до рассвета ; Его батальон : повести : пер. с бел. / Василь Быков. - Москва : Сов. писатель, 1986. - 591 с.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)6  
Г946

Гумилев, Николай Степанович.

Избранное [Текст] / Николай Гумилев ; сост., примеч., коммент. Ю. Г. Кротова ; худож. А. В. Вохмин. - Красноярск : Красноярское кн. изд-во, 1989. - 717, [1] с.

В книгу известного русского поэта Н. С. Гумилева (1886— 1921) включены избранные стихотворения, поэмы, драматические произведения, переводы, а также рассказы и очерки. При подготовке текстов были использованы прижизненные издания сборников стихов и публикации в периодике тех лет.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)1  
К924

Куприн, Александр Иванович.

Олеся [Текст] ; Поединок ; Гранатовый браслет : [повести и рассказ] / А. И. Куприн ; худож. О. Боголюбова. - Москва : Худож. лит. , 1984. - 127 с.

В книгу вошли известнейшие произведения А. И. Куприна (1870-1938): повести «Олеся» (1898), «Поединок» (1905) и рассказ «Гранатовый браслет» (1910).



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

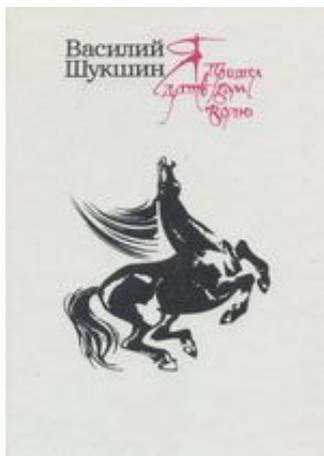
## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)6  
Ш954

Шукшин, Василий Макарович.

Я пришел дать вам волю [Текст] : роман / В. М. Шукшин ; худож. В. Алешин. - Москва : Сов. писатель, 1989. - 288 с.

Произведения талантливого русского писателя Василия Шукшина (1929—1974) хорошо известны читателям. Роман «Я пришел дать вам волю» представляет собой широкое историческое полотно, содержащее правдивый рассказ о сложных и драматических перипетиях крестьянского восстания под предводительством атамана Степана Разина.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)6  
В934

Высоцкий, Владимир Семенович.

Нерв [Текст] : [стихи] / Владимир Высоцкий ; худож. Е. Селиванова. - Алма-Ата : Онер, 1988. - 192 с.

В сборник вошли широко известные произведения Владимира Высоцкого.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)1  
Д706

Достоевский, Федор Михайлович.

Преступление и наказание [Текст] : роман : в 6-ти ч. с эпилогом / Ф. М. Достоевский. - Москва : Худож. лит. , 1983. - 527 с. - (Классики и современники. Русская классическая литература)

Роман «Преступление и наказание» (1866) — одно из самых замечательных творений человеческого гения. Это роман о России середины XIX века, пережившей эпоху глубочайших сдвигов и нравственных потрясений, роман о герое, вместившем в грудь свою все страдания, боли и раны своего времени.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

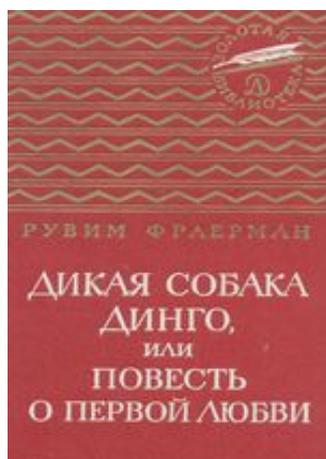
## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(2Рос=Рус)6

Ф821

Фраерман, Рувим Исаевич.

Дикая собака динго, или Повесть о первой любви [Текст] : избранные повести : [для сред. и ст. шк. возраста] / Рувим Фраерман. - Москва : Дет. лит., 1973. - 350 с. - (Золотая б-ка : избр. произв. для детей и юношества)

В этой книге собраны произведения писателя, написанные им о Дальнем Востоке. В повестях «Васька-гиляк» и «Никичен» Р. И. Фраерман одним из первых рассказал о жизни народностей этого края в годы гражданской войны и в первые годы Советской власти, рассказал с любовью, с пониманием души простого человека, стремящегося к новой жизни. «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви» рассказывает а поре юности, о ее радостях и огорчениях.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Фра)  
Б211

Бальзак, Оноре де.

Шагреневая кожа [Текст] : роман / Оноре де Бальзак ; пер. с фр. Б. А. Грифцова. - Москва : Правда, 1982. - 272 с. - (Б-ка зарубежной классики)

«Шагреневая кожа» — один из значительных романов великого французского писателя-реалиста Оноре де Бальзака (1799 — 1850), который он отнес к разделу «Философских этюдов» своей многотомной эпопеи «Человеческая комедия».



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(7Сое)

М471

Мелвилл, Герман.

Моби Дик, или Белый Кит [Текст] : в 2 т. / Герман Мелвилл ; пер. с англ., примеч. И. М. Бернштейн. - Калининград : Калининградское кн. изд-во, 1978. - (Морской роман). Т. 1. - 1978. - 398 с. - (в пер.)



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

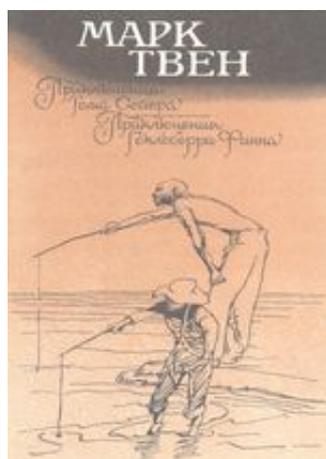
## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(7Сое)

T261

Твен, Марк.

Приключения Тома Сойера [Текст] ; Приключения Гекльберри Финна / Марк Твен ; [пер. с англ. Н. Л. Дарузес ; предисл. М. О. Мендельсона ; ил. В. Н. Горяева]. - Москва : Правда, 1987. - 526, [2] с.

В сборник выдающегося американского писателя Марка Твена (1835 — 1910) вошли наиболее известные его произведения: «Приключения Тома Сойера» и «Приключения Гекльберри Финна», где автор знакомит читателя с жизнью Америки и со своими юными героями.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Вел)  
С248  
Свифт, Джонатан.

Путешествия Лемюэля Гулливера [Текст] : роман : [для ст. шк. возраста] / Джонатан Свифт ; пер. с англ. Б. М. Энгельгардта ; коммент. Е. П. Брандиса ; худож. Г. Поплавский. - Минск : Юнацтва, 1981. - 240 с.

Сатирический роман известного английского писателя XVIII века, высмеивающий и бичующий общественные порядки и нравы современной ему буржуазно-дворянской Англии.



<p align="justify">Абонемент художественной литературы и искусства приглашает вас посетить виртуальную выставку:</p>

## "Книги-юбиляры 2016 года: читаем, познавая минувшее"

Чтение книг - это разговор с самыми лучшими людьми прошедших времён, и притом такой разговор, когда они сообщают нам самые лучшие свои мысли.

Рене Декарт

Творец книги - автор, творец её судьбы - общество.

Виктор Гюго



84(4Фра)  
С793  
Стендаль.

Красное и черное [Текст] : хроника XIX века : (роман в 2-х ч.) / Стендаль ; [пер. с фр. С. Боброва, М. Богословской]. - Минск : Мастац. літ., 1982. - 447 с. - (Б-ка отечественной и зарубежной классики)

Анри-Мари Бейль (1783 - 1842), выступавший в литературе под различными псевдонимами, наиболее известен под именем Стендаля, как автор романов «Арманс», «Красное и черное», «Люсьен Левен», «Пармская обитель». Роман «Пармская обитель» в нашем издательстве переиздан в 1976 году, а сейчас читатель получает роман «Красное и черное», раскрывающий исключительные по остроте и правдивости социальные картины Франции прошлого столетия.

(с) Библиотека УО "ГрГМУ"